**ЕГЭ 2024.Задания 1-2.**

**1текст**.Археологи обнаруживают остатки древних поселений, **раскапывают** старые захоронения, находят там различные вещи, которые **служили** когда-то людям. <…> **вещи** реальны, конкретны, их можно пощупать, осмотреть, изучить. А где «копать» лингвисту? Правда, у лингвиста есть древние рукописи. Но письменность возникла сравнительно недавно, а как проникнуть сквозь тьму веков, заглянуть в те времена, когда люди не имели письменности (во всяком случае нам о ней ничего не известно)?Если нет прямых свидетельств, то, возможно, есть косвенные… Взрослый человек может представить, как он говорил в детстве, наблюдая других детей. А что если сравнивать разные **языки**? Ведь известно, что во многих из них есть общие черты, они могут быть близкими родственниками (как, например, русский и украинский) или дальними (санскрит — язык Древней Индии и английский). Ученые открыли даже родственные связи между отдельными семьями — **семьей** славянских языков (русский, польский, болгарский и др.), семьей романских (французский, итальянский, испанский и др.). Как распределяются по родам слова других языков? Как употребляются эти слова? Естественно, что ответы на эти вопросы скорее всего могли дать языки, менее других подвергшиеся позднейшим изменениям. Поэтому ученые и заинтересовались самыми древними из известных нам языков. (По В.В. Одинцову)

**Задание 1.** Самостоятельно подберите **указательное местоимение**, которое должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите это местоимение.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) ЯЗЫК. Исторически сложившаяся система звуковых, словарных и грамматических средств, объективирующая работу мышления и являющаяся орудием общения, обмена мыслями и взаимного понимания людей в обществе. Великий русский язык.

2) СЛУЖИТЬ. Нести, исполнять службу. Служить в армии.

3) СЕМЬЯ. Группа родственных языков. Семья языков.

4) ВЕЩЬ. Нечто, обстоятельство, явление. Произошла непонятная вещь.

5) КОПАТЬ. Отваливая землю, доставать, извлекать. Копать картофель.

**2 текст.** Не только радость, но и обязанность…Наверное, очень многие хотят иметь собаку. <…> могут далеко не все. И не только потому, что иногда не позволяют **условия.** Собака — это не только радость, но и забота, обязанность, необходимость чем-то поступиться. Ее надо выводить гулять. Значит, нужно вставать на час раньше, чтобы выйти с ней до школы. Надо вывести и днем — ведь она живое **существо.** А если в это время захочется пойти в кино, на стадион? Собаку надо обучать… И не день, и не два — годы. Многие не выдерживают… Отдают, продают, выбрасывают. На дождь, на мороз. Тощие, злые, с **потухшими** глазами бродят собаки по дворам, по пустырям. Кто-то обрек их на это, у кого-то не **дрогнула** рука, не дрогнуло **сердце…**(По Ю. Дмитриеву).

**Задание** 1. Самостоятельно подберите **противительный союз,** который должен стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите этот союз.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) СУЩЕСТВО. Сущность, внутреннее содержание чего-н., суть. Существо дела.

2) ПОТУХШИЙ. Утративший блеск, живость, жизнерадостность. Потухший взгляд.

3) УСЛОВИЕ. Обстановка, в которой происходит, осуществляется что-н. Жилищные условия.

4) ДРОГНУТЬ. Не выдержав натиска, начать отступать. Вражеская цепь дрогнула.

5) СЕРДЦЕ. Важнейшее место чего-н., средоточие. Сердце нашей Родины.

**3текст**.Тоска по Москве Вскоре начались дожди. Они шли по ночам. Дни от <…> стали настороженно-молчаливыми. Во дворах было пусто. Люди попрятались от непогоды, которую в городе почти никто не замечает. Валька слонялся один, и ему казалось, что в **целом** мире были эти медленно идущие дожди.Он тосковал по Москве. Тосковал по **жизни,** в которой все время что-то происходит. Хотелось **толкаться** и спешить. Хотелось, чтобы кругом говорили о делах. Но больше всего **тянуло** Вальку к улицам. Хотелось даже того, чего он раньше не любил. Не любил он бывать на улице, когда все возвращаются с работы и народу так много, что просто темно идти. Ничего не видишь, кроме портфелей и продуктовых сумок. Если повезет и встретится собака, то целиком ее тоже никак не увидишь— или нос мелькнет, или хвост.Лучше всего на улицах ранним утром. Волнующе пахнет политый асфальт. Просторно. Никто не тычет мокрым луком в лицо. Никто не торчит над тобой. Видно, какие красивые дома, видно все на витринах, а главное, машины видны. Какое это наслаждение стоять **у края** тротуара и ждать, пока все они пройдут.(По Р. Достян)

**Задание 1.** Самостоятельно подберите **указательное местоимение,** которое должно стоять на месте пропуска в третьем предложении текста. Запишите это местоимение.

**Задание 2.** В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) ТЯНУТЬ. Медленно делать что-н., медлить с осуществлением чего-н. Тянуть время.

2) КРАЙ. Предельная линия, предельная часть чего-н. На краю обрыва.

3) ЖИЗНЬ. Период существования. Моя жизнь в деревне.

4) ТОЛКАТЬСЯ. Ударять, нажимать, стараясь открыть. Толкаться в дверь

5) ЦЕЛЫЙ. Неповрежденный, без изъянов. Все вещи целы.

**4.текст.**В соответствии со ст. 125 Трудового **кодекса** РФ отзыв работника из отпуска допускается только с его согласия. Неиспользованная <…> этим часть отпуска должна быть предоставлена по выбору работника в удобное для него время в течение текущего рабочего **года** или присоединена к отпуску за следующий рабочий год. При отзыве из отпуска **должен** быть произведён перерасчёт заработной платы. За те дни, которые сотрудник отработал вместо отпуска, ему начисляется заработная **плата**. Отпускные за неиспользованные дни отпуска по договорённости с работодателем **вносятся** работником в кассу или оформляются как аванс под будущую зарплату.

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **производный предлог**, который должен стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите этот производный предлог

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) КОДЕКС. Совокупность правил, убеждений (книжн.). Кодекс чести.

2) ГОД. Промежуток времени, в который завершается цикл каких-н. работ, занятий. Учебный год.

3) ПЛАТА. Награда или кара, воздаяние. Плата за предательство.

4) ДОЛЖЕН. Взял взаймы, обязан вернуть долг. Должен мне сто рублей.

5) ВНОСИТЬ. Платить, делать денежный взнос. Вносить плату.

**5 текст.**В связи с вопросом о предмете стилистики выдвигается вопрос об особом стилистическом уровне. При этом обычно говорят об уровне разнообразных стилистических приемов. Однако стилистические **приемы** создаются и употребляются в речи, в тексте в процессе функционирования. Назначение их самое разное в зависимости от коммуникативных **задач.** Они могут твориться заново, **строиться** по известным моделям и, наконец, использоваться в готовом виде. В структурном отношении они могут быть лексико-семантическими, словообразовательными, фразеологическими, грамматическими (в том числе синтаксическими), а также собственно текстовыми сущностями (выходящими за пределы предложения), например, композиционными. Это говорит о том, что особого языкового уровня (в общепринятом речеведческом смысле) они не образуют, так как составляют неравновеликие и качественно разнородные, то есть принадлежащие к разным языковым ярусам, единицы и явления. (В языке нет уровня, состоящего из каких-то особых, **самостоятельных** стилистических единиц или приемов.) Правда, все эти средства объединяются единой функцией **в речи** — направленностью на эффективность высказывания. Таким образом, и стилистика приемов «прорезает» разные уровни языковой системы, а <…> и не составляет особого уровня языка. Кроме того, эта стилистика приемов представляет собой аспект употребления языка, узус, то есть опять-таки «особый угол зрения», и, соответственно, относится к функционированию языка.

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **наречие,** которое должно стоять на месте пропуска в предпоследнем предложении текста. Запишите это наречие.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) РЕЧЬ. Звучащий язык (противопоставление системы языка и её функционирования). Русская речь музыкальна.

2) ЗАДАЧА. Упражнение, которое выполняется посредством умозаключения, вычисления. Сборник упражнений.

3) СТРОИТЬСЯ. Становиться в строй. «Ровняясь, строятся полки» Пушкин.

4) САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ. Решительный, обладающий собственной инициативой. Самостоятельный человек.

5) ПРИЁМ. Способ в осуществлении чего-либо. Художественный приём.

**6текст.**Мне рассказали недавно **историю** о елке, посаженной в одном московском дворе. Это была голубая серебристая ель. Голубое дерево из сказки.Жильцы, въехавшие в новый **дом,** посадили елку сами. Для нее вырыли глубокую яму, подготовили ей хорошую рыхлую землю, обложили дно ямы лесным дерном. Привезли даже немного хвои из леса и посыпали вокруг елки, <…> она чувствовала себя, как дома.Дерево принялось. На ветках появились свежие, пушистые побеги. Голубая ель стала гордостью всего дома, его украшением. Она пышно разрослась и вечером, если вы проходили мимо, вас **касался** задумчивый и щемящий запах лесной хвои, запах детства, запах чистоты.И вот однажды, перед Новым годом, жильцы, выйдя из дома ранним утром, увидели, что елку кто-то срубил. Срубил не **у корня,** а забрал юную пушистую **верхушку.** Изуродованное дерево стояло во дворе, беспомощно распластав оставшиеся нижние ветви, словно ему отрубил голову палач. Люди долго смотрели на ель, не веря своим глазам,— смотрели с болью, содроганием, гневом…На следующий день жильцы прикрепили к дереву табличку. Табличка была сделана добротно, старательно, на ней было написано крупными отчетливыми буквами: «Памятник подлецу, который под Новый год срубил эту елку».Ель засохла и умерла. Табличка на мертвом дереве укреплена до сих пор. Человек, убивший дерево, проходит, может быть, мимо него каждый день. И каждый день мертвая ель, как молчаливый укор совести, напоминает ему о содеянном.(По Т. Тэсс)

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **подчинительный союз,** который должен стоять на месте пропуска в последнем предложении второго абзаца текста. Запишите этот союз.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) ИСТОРИЯ. Рассказ, повествование (разг.)

2) ДОМ. Место, где живут люди, объединённые общими интересами, условиями существования.

3) КАСАТЬСЯ. Затрагивать какой-н. вопрос в изложении.

4) КОРЕНЬ. Внутренняя, находящаяся в теле часть волоса, зуба, ногтя.

5) ВЕРХУШКА. Верх, верхняя часть чего-либо.

**7текст.**Московское городское объединение книжной торговли «Москнига» Приказ № 37 15.05.93 Об активизации **работы** по пропаганде и распространению печатных изданий среди молодежи Во исполнение **решения** Правительства Москвы от 24.04.93 № 4281«Об активизации работы по пропаганде и распространению среди молодежи печатных изданий, раскрывающих внутреннюю и внешнюю **политику** российского государства»ПРИКАЗЫВАЮ

1. Директорам магазинов городского подчинения организовать книжные выставки, раскрывающие роль молодежи в перестройке к 01.07.93.

2. Директорам районных книжных объединений **утвердить** планы пропаганды и распространения книг <…> молодежи через народные книжные магазины и отделения Всероссийского общества любителей книги к 15.07.93.

3. Директору магазина т. Зайцевой Л. А. разработать предложения о создании молодежного **клуба** книголюбов на базе магазина № 185 «Молодая гвардия» до 05.07.93. 4. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела организации торговли т. Петрова И. В. Генеральный директор (личная подпись) А. В. Горбунов

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **предлог,** который должен стоять на месте пропуска. Запишите этот предлог.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) РЕШЕНИЕ. Ответ к задаче, искомые числа или функции.

2) РАБОТА. Занятие, труд, деятельность.

3) ПОЛИТИКА. Образ действий, направленных на достижение чего-н., определяющих отношения с людьми

4) УТВЕРДИТЬ. Окончательно установить, принять, официально оформить.

5) КЛУБ. Общественная организация, объединяющая людей на основе общности, сходства, близости интересов занятий.

**8текст.**Стыдно, женка. <…> на меня сердишься, не разбирая, кто виноват, я или **почта,** и оставляешь меня две недели без известия о себе и о детях. Я так был смущен, что не знал, что и подумать. **Письмо** твое успокоило меня, но не утешило. Описание вашего путешествия в Калугу, как ни смешно, для меня вовсе не забавно. Что за **охота** таскаться в **скверный** уездный городишко, чтоб видеть скверных актеров, скверно играющих старую, скверную оперу? Просил я тебя по Калугам не разъезжать, да, видно, уж у тебя такая **натура.** (по А.С. Пушкину)

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **личное местоимение**, которое должно стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите это местоимение.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) ПОЧТА. Сообщение между пользователями компьютеров посредством модемной связи, сети Интернет и т. п.

2) ПИСЬМО. Написанный текст, посылаемый для сообщения чего-н. кому-н.

3) ОХОТА. Поиски, выслеживание зверей, птиц с целью умерщвления или ловли.

4) СКВЕРНЫЙ. Плохого качества, негодный, неважный.

5) НАТУРА. Характер человека, темперамент.

**9текст.**Есть много книг о «хороших манерах». Эти книги объясняют, как **держать** себя в **обществе,** в гостях и дома, со старшими и младшими, как говорить и как одеваться. Но люди обычно мало черпают из этих книг. Происходит <…>, я думаю, потому, что в книгах о хороших манерах редко объясняется, зачем нужны хорошие манеры.Что же лежит в основе руководства для приобретения хороших манер? Простое ли это **собрание** «рецептов» поведения? В основе всех хороших манер лежит одна **забота** — о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали себя хорошо.Надо уметь не мешать друг другу. Поэтому не надо шуметь. Поэтому не надо чавкать, звонко класть вилку в тарелку, громко говорить за обедом. Не надо говорить с набитым ртом, чтобы у соседей не было опасений. И не надо класть локти на стол — опять-таки, чтобы не мешать соседу. Быть опрятно одетым надо потому, что в этом сказывается уважение к другим: на вас не должно быть противно смотреть. Как видите, в так называемых хороших манерах есть глубокий смысл. И воспитывать в себе нужно не столько манеры, сколько то, что выражается в них — бережное отношение к людям, к **природе**. Надо не запоминать сотни правил, а запомнить одно — необходимость уважительного отношения к другим. А тогда манеры сами придут к вам, придет память на правила хорошего поведения, желание и умение их применять. (По Д.С. Лихачеву)

**Задание 1 .**Самостоятельно подберите **указательное местоимение**, которое должно стоять на месте пропуска в четвертом предложении текста. Запишите это местоимение.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) ДЕРЖАТЬ. Иметь в руках.

2) ОБЩЕСТВО. Та или иная среда людей, компания.

3) СОБРАНИЕ. Лица, собравшиеся для обсуждения и решения каких-нибудь вопросов, участники заседания.

4) ЗАБОТА. Внимание, попечение, уход.

5) ПРИРОДА. Весь неорганический и органический мир в его противопоставлении человеку.

**10текст.Правило** 3 (факультативная окраска презумпций). <…> составляющая с потенциальной презумпцией Р **является** синтаксическим актантом миропорождающего предиката, то есть имеется две возможности: а) Р является презумпцией в соответствующем **мире** и может быть переведена в презумпцию реального мира (или, по крайней мере, в суждение, истинное в реальном мире) при соответствующем изменении содержания — модальной «**окраске**» (термин «окраска» — из Schiebe 1979); б) Р остается презумпцией в реальном мире. Различие пониманий а) и б) не имеет регулярного семантического **выражения.** (По Е. В. Падучевой)

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **подчинительный союз,** который должен стоять на месте пропуска во втором предложении текста. Запишите этот союз

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) ПРАВИЛО. Положение, в котором отражена закономерность, постоянное соотношение каких-н. явлений.

2) ЯВЛЯТЬСЯ. Приходить куда-н. по вызову, по какой-н. официальной надобности.

3) МИР. Согласие, отсутствие вражды, ссоры, войны.

4) ОКРАСКА. Смысловой, выразительный оттенок чего-н.

5) ВЫРАЖЕНИЕ. Характерные внешние черты, отражающие душевное состояние, мимика.

**11текст**.Идет весна! Каждый старается принарядиться для **встречи** ее. <…> воробьи и те хотят встретить весну попараднее.Всмотритесь, ведь это не тот воробей, которого мы видели зимой. У зимнего воробья клюв был желтый, а теперь почернел. Зимой воробей был неуклюж. Он ерошил свои **перья**, чирикал редко, больше все хмурился. А теперь его не узнаешь, словно он причесался после **ванны**. Перышки блестят, лежат плотно, и весь воробей выглядит таким ловким франтом. Говорлив стал просто на удивленье. Полюбуйтесь, вот он на **крыше**. **Хвост** поднят кверху, крылышки опущены. С задорным видом поглядывают глазки направо и налево.(По М. Богданову)

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **усилительную частицу,** которая должна стоять на месте пропуска в третьем предложении текста. Запишите эту частицу.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) ВСТРЕЧА. Собрание, устраиваемое с целью знакомства с кем-н., беседы.  
2) ПЕРО.Роговое образование кожи у птиц, полый стерженёк с пушистыми отростками по бокам.  
3) ВАННА. Лечение воздействием на тело солнца, воздуха, грязей.  
4) КРЫША. Верхняя часть здания, строения, служащая его покрытием и защищающая его от вредных атмосферных явлений.  
5) ХВОСТ. Остаток, невыполненная часть чего-н. (обычно об экзаменационной задолженности)

**Текст 12.**ДОГОВОР № 7О **передаче** неисключительных имущественных **прав**

г. Москва23 марта 2002 г.

Гражданка Российской Федерации Ружева Анна Ильинична, именуемая в дальнейшем Автор, с одной стороны, и ООО «Домус», именуемое в дальнейшем Фирма, в лице генерального директора Дымова Сергея Ивановича, действующего на основании Устава, **<…>**, заключили настоящий Договор о нижеследующем:  
1. **Определения**, используемые в Договоре:  
1.1. Произведение — «Русский язык для школьников и поступающих в вузы», подготовленное Автором. Описание произведения — пособие содержит основные теоретические понятия школьного курса русского языка и разъясняет порядок разбора языкового **материала**, адресован учащимся и особенно выпускникам средней **школы** в связи с отсутствием единого комплекта учебников по русскому языку для средних общеобразовательных учебных заведений.

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **вводное словосочетание**, которое должно стоять на месте пропуска в первом предложении текста. Запишите это вводное словосочетание.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) ПЕРЕДАЧА. Механизм, передающий движение, мощность от одной части устройства к другой.  
2) ПРАВО. Документ, удостоверяющий официальное разрешение на вождение автомобиля, мотоцикла или другого транспортного средства.  
3) ОПРЕДЕЛЕНИЕ. Второстепенный член предложения, обозначающий качество, свойство или другой признак предмета.  
4) МАТЕРИАЛ. Источник, сведения, служащие основой для чего-н.  
5) ШКОЛА. Учебно-воспитательное учреждение.

**Текст 13.**Менеджмент представляет собой сложное социально-экономическое, информационное и организационно-технологическое **явление**, процесс деятельности, имеющий дело со **сменой**состояний, качеств объекта, что предполагает наличие определенных тенденций и этапов. Отсюда он связан с закономерностями и принципами, которые составляют **предмет** любой науки. Здесь и генезис, и эволюция, и резкие скачки, и тупиковые ситуации, и целеполагание, и надежда. Менеджмент **включает** знания, навыки, умения, приемы, операции, процедуры, алгоритмы воздействия через мотивацию, <…> все то, что входит в понятие социальных и человеческих технологий.В системе современного менеджмента в качестве управления рассматриваются, во-первых, **организации** или предприятия-товаропроизводители, во-вторых, процессы управления как явления. Современный менеджмент рассматривается как особая динамическая организация управления.

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **пояснительный союз,** который должен стоять на месте пропуска в последнем предложении первого абзаца текста. Запишите этот союз.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1)ЯВЛЕНИЕ. часть акта, в которой состав действующих лиц не меняется.  
2) СМЕНА. Перемена, замена одного другим.  
3) ПРЕДМЕТ. Тот (то), на кого (что) направлена мысль, какое-н. действие, объект.  
4) ВКЛЮЧАТЬ. Присоединять к системе действующих аппаратов.  
5) ОРГАНИЗАЦИЯ. Компания, корпорация, фирма, предприятие или учреждение, или их подразделения, объединенные или нет, общественные или частные, выполняющие самостоятельные функции и имеющие администрацию.

**Текст 14.**Поговорим о бабушках. Давайте поговорим о стариках — о собственных, родных бабушках.Ох уж эта бабушка! Надоедает, считает **маленьким**, заставляет есть, <…> уже не хочется. Во все вмешивается, делает замечания даже при ребятах. Кутает, когда все во **дворе**давно раздетые бегают. А то придет к школе в дождь и стоит с плащом и с зонтиком, позорит только. Ну что делать с такой бабушкой? И стыдно бывает потом за свою грубость, да сдержаться трудно. Внутри как будто пружина сжимается и хочет распрямиться, вытолкнуть возражения.Знаешь, что делать с бабушкой? Надо прощать. Она-то сколько прощает тебе? Терпеть—это **близкий** человек. Опекать, беречь. Пусть она считает тебя маленьким и беспомощным, ты-то знаешь, что во многом сильнее ее, здоровей, шустрей. Нет, не за то, что она тебе «жизнь отдает». Просто потому, что бабушке твоей осталось жить меньше, чем тебе, и потому, что старость — довольно тяжкое и печальное **время** жизни. Все свое, личное, у нее позади — заботы, радости, тревоги, интересная жизнь, надежды. И только ты — ее единственная забота, ее последняя радость, ее постоянная тревога, ее основной жизненный интерес, ее тайная надежда.А потом, у каждого возраста есть особенности. Вот и у стариков они есть — ворчать, вспоминать прошлое, поучать. Ты же не будешь обижаться на грудного младенца, если он кричит. Это его возрастная особенность, ему положено кричать. Не обижайся и на стариков: им по возрасту положено ворчать и поучать.Тебе сейчас трудно представить себя **старым**, а все-таки попытайся.(По И. Медведевой)

**Задание1 .**Самостоятельно подберите **подчинительный временной** союз, который должен стоять на месте пропуска в третьем предложении текста. Запишите этот союз.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) МАЛЕНЬКИЙ. Незначительный, ничтожный.  
2) ДВОР. Участок земли между домовыми постройками одного владения, одного городского участка. *Детская площадка во дворе.*  
3) БЛИЗКИЙ. Находящийся, происходящий на небольшом расстоянии, недалеко отстоящий.  
4) ВРЕМЯ. Определённый момент, в который происходит что-н.  
5) СТАРЫЙ.Достигший старости.

**Текст 15.**Тишину осторожно разворошил дядя Филя. Он тихо заговорил.— В войну в одном **экипаже** нашей танковой роты жила собака. Обыкновенная дворняга маленького **роста**, но такого ума, что иному человеку не мешало бы иметь. Ранена была и прихрамывала на переднюю лапу. Хвост бубликом, одно ухо торчком, другое висит. Танкисты прозвали ее Балериной.Однажды ночью вывели нас на бережок какого-то болота. Комбат разрешил часовой **сон**. Заползли мы под машины и уснули, хоть водой отливай. Со своим экипажем забрались под танк, прилегла и Балерина. Когда танкисты уснули, она будто каким механизмом завелась: суетится, визжит, то выскочит из-под **машины**, то обратно заползет. Потом водитель этого танка рассказывал: «Прямо одурела собака. Меня до того измордовала, что погон зубами оторвала. Хотел турнуть ее, да с трудом мог рукой пошевелить. Танк навалился сорокатонной железякой. Сообразил, что прочь из-под танка надо. Ползу и ору ребятам. Кое-как выкарабкался и тогда уж окончательно понял — танк осел. Выхватил пистолет, начал стрелять. Все экипажи вскинулись. Буксиром стащили наш танк, да поздно — танкисты задохнулись.А Балерина осталась на могиле погибших. Звал <…> с собой, приманивал — не пошла. Наверное, потому, что я для нее еще был чужой. Перед самым этим боем из резерва пришел в экипаж». Его, говорит, собака выручила потому, что к тем троим уже подобраться не смогла.Вот как ведь бывает, и на войне собака делала свое **дело**, только наград не получала.(По В. Антонову)

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **личное местоимение**, которое должно стоять на месте пропуска во втором предложении предпоследнего абзаца текста. Запишите это местоимение.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1)ЭКИПАЖ. Личный состав корабля, космического корабля, самолета, танка  
2) РОСТ. Размеры человека или животного в высоту.  
3) СОН. То, что снится, видение, грезы спящего.  
4) МАШИНА. Об организации, действующей подобно механизму, налаженно и чётко.  
5) ДЕЛО. Профессия, мастерство, круг знаний.

**Текст 16.**Единственная жена Фиделя Кастро вернулась на Кубу после сорокалетней эмиграции.Как сообщает британское **издание** «Independent», по официальной версии, проживающая в Испании 78-летняя Мирта Диаз-Баларт прилетела на Остров свободы повидаться со своим сыном Фиделито, родившимся еще до того **момента**, как Кастро захватил власть. По другой версии, экс-супруга Кастро прибыла на Кубу с намерением встретиться с Фиделем, проходящим реабилитацию после перенесенной **операции**. Фидель и Мирта были женаты в 1948—1955 годах, потом **развелись**. С тех пор вождь, <…> и не был обделен женским **обществом**, официально женат не был.

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **подчинительный союз,** который должен стоять на месте пропуска в последнем предложении текста. Запишите этот союз.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) ИЗДАНИЕ. Количество экземпляров какой-нибудь книги, выпущенных одновременно, в один завод.  
2) МОМЕНТ. Обстоятельство, отдельная сторона какого-н. явления.  
3) ОПЕРАЦИЯ.  Лечебная помощь, выражающаяся в непосредственном механическом воздействии на ткани, органы.  
4) РАЗВЕСТИСЬ. Расплодиться, размножиться.  
5) ОБЩЕСТВО.Совместное пребывание с кем-н.

**Текст 17.** Связанные корни. **Корень** — это главная, обязательная **часть** слова. Именно корень выражает основное значение слова. Сравним слова дом и домик: суффикс обозначает размер — маленький, а корень — сам предмет; бежать и прибежать: приставка обозначает «приближение», а корень — само **действие**.Но так бывает не всегда.Возьмем глаголы обуть и разуть. В <…> четко осознаются приставки об- и раз-, показатель инфинитива -ть. Где же корень? Корень -у-. Этот корень выделяется как **остаток** после вычленения приставки и других глагольных показателей. Его особенность **состоит** в том, что он не употребляется вне сочетания с приставками. Такие корни, которые употребляются только в сочетании с приставками или суффиксами, называют связанными, отличая их от «обычных» — свободных корней.(По Е. Земской)

**Задание 1.** Самостоятельно подберите **личное местоимение**, которое должно стоять на месте пропуска в первом предложении третьего абзаца текста. Запишите это местоимение.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1)КОРЕНЬ. В языкознании: основная, значимая часть слова, вычленяемая в нём после отделения окончания, приставок и суффиксов.  
2) ЧАСТЬ. Раздел, подраздел произведения.  
3) ДЕЙСТВИЕ. Поступки, поведение.  
4) ОСТАТОК. Оставшаяся часть чего-н. израсходованного, истраченного.  
5) СОСТОЯТЬ. Иметь содержанием, сутью что-н.

**Текст 18.**В весеннем лесу.Мы в весеннем лесу. Зорко оглядываюсь по **сторонам** и замечаю что-то розовато-синее. Бегу посмотреть. Это **распустился** цветок медуницы. На толстом зеленом стебле красуются отдельные цветочки, похожие на крохотные кувшинчики. Верхние из них нежно-розовые, а те, что пониже,— лиловые.Выходим на небольшую поляну. Вокруг нее толпятся молодые березки. Посредине синеет, как продолговатое зеркало, весенняя лужа. Она полна до **краев** прозрачной снеговой воды.Я заглядываю в воду. Она так чиста, что на **дне** отчетливо виден каждый прошлогодний листок, каждая затонувшая веточка. В луже оживленно плавают лягушки. Они таращат на меня выпученные глаза, <…> не боятся, не хотят нырять. Они, как бы здороваясь со мной, издают какие-то урчащие приветственные звуки.Уже вечереет. Солнце, как начищенный медный таз, будто висит над **дальним** лесом. Оно такое огромное, красноватое. А вот прямо на нем появилось длинное серебристое облачко, словно рыбу в таз положили.Как хорошо кругом!(По Г. Скребицкому)

**Задание 1**.Самостоятельно подберите **противительный союз**, который должен стоять на месте пропуска в предпоследнем предложении третьего абзаца текста. Запишите этот союз.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1)СТОРОНА. Одна из поверхностей, один из боков чего-н.  
2) РАСПУСТИТЬСЯ. Стать распущенным, наглым.  
3) КРАЙ. Предельная линия, предельная часть чего-н.  
4) ДНО. Грунт под водой водоёма, реки, моря*.*  
5) ДАЛЬНИЙ.Восходящий к общему предку не ближе, чем в третьем колене.

**Текст 19.**Круговорот воды в природе.Ученые выяснили, что на земном шаре существует круговорот воды. Что же это за явление?Под **влиянием** солнечных **лучей** с поверхности нашей планеты испаряется огромное количество воды. Испарившуюся влагу подхватывают воздушные течения. Когда пары попадают в верхние холодные **слои** атмосферы, они сгущаются. <…> из мельчайших капелек **образуются** облака.Влага, пролитая дождями на сушу, стекает с высоких мест в более низкие. Отдельные струйки соединяются и превращаются в ручьи. Те в свою очередь дают начало рекам. После короткого или долгого пути они достигают океана или моря.Часть выпавших осадков по трещинам и порам проникает в глубь земной **коры**. Эти воды тоже устремляются к океану.Снег, выпавший в холодное время года на равнинах и в горах, образует снежный покров и ледники. Весной и летом талые воды стекают в русла рек и уносятся в океан.Значит, рано или поздно вода, испарившаяся из Мирового океана, разными путями снова попадает в него. Так замыкается круговорот воды в природе.(По А. Муранову)

**Задание 1.**Самостоятельно подберите **местоименное наречие,** которое должно стоять на месте пропуска в последнем предложении второго абзаца текста. Запишите это наречие.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) ВЛИЯНИЕ. Авторитет, власть.  
2) ЛУЧ. Узкая полоса света, исходящая от яркого светящегося предмета.  
3) СЛОЙ. Та или иная группа людей, населения, общества.  
4) ОБРАЗОВЫВАТЬСЯ. Получаться, возникать.  
5) КОРА.Отвердевший верхний слой чего-н.

**Текст 20.** Доводим до Вашего сведения, что вчера вскоре после полуночи над районным **центром**— городом Нижний Ломов и прилегающей к нему сельской местностью пронеслась **сильная** гроза, продолжавшаяся около часа. Скорость ветра достигала 30 — 35 метров в секунду. Причинён значительный материальный ущерб собственности деревень Ивановка, Шепилово и Вязники, исчисляемый, по предварительным данным, в сотни тысяч рублей. Имели место пожары, возникшие <…> **удара** молнии. Сильно пострадало здание **средней** школы в деревне Бурково, для его восстановления понадобится капитальный ремонт. Вышедшая из берегов в результате проливного дождя река Вад затопила значительную **площадь**. Человеческих жертв не было. Образована специальная комиссия из представителей районной администрации, медицинских, страховых и других организаций для выяснения размеров причинённого стихийным бедствием ущерба и оказания помощи пострадавшему населению. О принятых мерах будет незамедлительно доложено.

**Задание1.**Самостоятельно подберите **производный предлог**, который должен стоять на месте пропуска в четвертом предложении текста. Запишите этот предлог.

**Задание 2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) ЦЕНТР. Город с административными, промышленными и другими учреждениями.  
2) СИЛЬНЫЙ. Обладающий твёрдой волей, стойкий.  
3) УДАР. Тяжёлая неприятность, потрясение.  
4) СРЕДНИЙ. Общеобразовательный.  
5) ПЛОЩАДЬ. Часть плоскости, ограниченная ломаной или кривой линией.